Урок мужества «Афганская война»

Цель: способствовать формированию патриотизма, как качества личности будущего гражданина через памятные события военной [истории России](http://pandia.ru/text/category/istoriya_rossii/).

Задачи:

Способствовать знакомству с событиями [истории](http://pandia.ru/text/categ/nauka/109.php) войны в Афганистане.

Познакомить учащихся [школы](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/83.php) с воинами – интернационалистами; представить результаты поисково-исследовательской [работы](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/92.php).

Способствовать формированию уважения к участникам военных боевых действий.

Способствовать формированию патриотизма через прослушивание стихов, песен и просмотр фрагментов кинофильмов, связанных с темой Афганской войны.

Оборудование: компьютер, [проектор](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/94.php), экран, презентация «Афганцы-выпускники школы».

Ход мероприятия

 «Черный тюльпан» - [воздушный транспорт](http://pandia.ru/text/category/Vozdushnij_transport/), предназначенный для «груза 200», т. е. для вывоза из Афганистана погибших воинов-интернационалистов. Цинковые гробы, о которых с 1979 года говорили шепотом, все чаще и чаще появлялись в крупных городах и отдаленных селах нашей страны…

Что это за война? Почему мы сегодня говорим об этом?

Если мы посмотрим на [географическую](http://pandia.ru/text/categ/nauka/42.php) или политическую карту мира и попытаемся отметить на ней красными точками территории, на которых были и есть войны и военные конфликты, то таких «горячих точек» будет очень много (показывает на карте): Афганистан, Босния, Косово, Таджикистан, [Дагестан](http://pandia.ru/text/category/dagestan/), Чечня, Южная Осетия, Абхазия, Украина

« Когда горит планета и мир в большом огне» – на защиту мира встают солдаты. Так было и в Афганистане в 1979 году.

**-** Что же это за страна – Афганистан?

Афганистан – государство в юго-западной части Азии, граничащее с СССР. Столица – Кабул. Площадь – 652,2 тыс. кв. м. Господствующая религия – ислам.

Очень много гор. Удивительная природа. «Там реки сказочно голубые, вода может быть такого небесного цвета… Красные маки растут, как у нас ромашки, костры маков у подножия гор… У афганского народа свои поверья. Чай – непременный атрибут гостеприимства, которое высоко развито. Гость неприкосновенен. Это Восток… (из книги С. Алексиевич «Цинковые [мальчики](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/215.php)»).

 Решение о вводе советских войск в Афганистан было принято [12 декабря](http://pandia.ru/text/category/12_dekabrya/) 1979 года на заседании Политбюро ЦК КПСС и оформлено секретным постановлением ЦК КПСС. Ограниченный контингент советских войск (ОКСВ) оказался непосредственно втянут в разгоравшуюся в Афганистане гражданскую войну и стал ее активным участником.

 В марте 1978 года в Афганистане вспыхнул мятеж. К власти пришла группа офицеров во главе с Тараки, лидером Народно-демократической партии Афганистана, которые стремились в стране построить социализм. Тараки обратился с просьбой к Советскому Союзу о военной помощи.

В конфликте принимали участие силы правительства Демократической республики Афганистан с одной стороны и вооруженная оппозиция (моджахеды, или душманы) – с другой.

Борьба велась за полный политический контроль над территорией Афганистана. Душманам в ходе конфликта поддержку оказывали военные [специалисты](http://pandia.ru/text/categ/nauka/1.php) США, ряда европейских стран – членов НАТО, а также пакистанские спецслужбы.

[25 декабря](http://pandia.ru/text/category/25_dekabrya/) 1979 года начался ввод советских войск в Афанистан.

Афганская война продолжалась с 25 декабря 1979 года до [15 февраля](http://pandia.ru/text/category/15_fevralya/) 1989 года, то есть 2238 дней. И если раньше об этих страшных событиях говорили шепотом, то потом появилось много статей, книг об Афгане, в которых раскрывалась страшная правда о войне. Это повесть С. Алексиевич «Цинковые мальчики», очерки А. Олейника «Памятник в Кабуле», книга Д. Ольшанского «Афганский синдром», статьи А. Проханова «Афганцы после Афганистана», книга Б. Громова «Ограниченный контингент»; большое количество афганских песен, а также фильм Ф. Бондарчука « 9 рота» и др.

Война – это гибель всего родного:

кров без людей, люди без крова.

Война – это черное, гнусное дело:

тело без ног, ноги без тела.

Война – это тысяч разлук причина:

сын без отца, отец без сына.

Война – это слезы, зола и стужа:

муж без жены, жена без мужа.

Война – это тучи пепла и смрада:

стада без лугов, луга без стада.

Война – это кровь, эпидемия горя,

пороха дым, селенья в огне…

Но вновь разгореться мы ей не дадим.

25 декабря в зимний солнечный день начался ввод войск.

Первые погибшие появились уже через два часа. БМП не удержалась на дороге и перевернулась. Погибло 8 человек. В окрестностях Кабула разбился самолет. Погибло 44 десантника. Так начиналось то, что хочется забыть, но нужно помнить!

В абсолютном своем большинстве “ограниченный контингент” в Афганистане составляла, молодежь, попавшая на войну чуть ли не со [школьной](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/84.php) скамьи.

Люди, не имевшие почти жизненного опыта неожиданно, оказались в чужой стране, в непривычной враждебной среде, в экстремальных обстоятельствах.

Давайте послушаем отрывок из письма солдата. Письма, которые отражают их чувства, мысли.

Какой любовью и нежностью наполнено письмо, заботой не о себе, а о маме.

 **Звучит песня «Память» в исполнении ансамбля «Голубые береты».**

[27 декабря](http://pandia.ru/text/category/27_dekabrya/) советские десантники штурмом взяли дворец Амина, в ходе этой операции Амин был убит, во главе государства встал Бабрак Кармаль.

Ситуация в Афганистане была осложнена тем обстоятельством, что само афганское общество оказалось расколотым на две части, одна из которых воспринимала вмешательство СССР, как союзную помощь, а другая, как интервенцию.

Трудной была война... Душманы успешно использовали ракетные установки, вели партизанскую войну, сотрудничали с местным населением.

15 февраля 1989 г., стал днем, когда кончился счет потерям наших солдат, офицеров, служащих. А итог печален. Более 13 тысяч матерей не дождались своих сыновей, не услышали они: “Мама, я пришел...”

После вывода войск их Афганистана республика в Афганистане продержалась 3 года.

 Она могла бы продержаться и дольше, если бы Ельцин не поддался уговорам [американцев](http://pandia.ru/text/category/amerikanetc/) и не занял сторону моджахедов. Были прекращены поставки оружия, топлива. Вскоре пал Кабул, казнен Наджибула.

Завтра 28 лет вывода советских войск из Афганистана, мы склоняем головы перед павшими и гордимся теми, кто вернулся.

**Звучит песня «Мы уходим» в исполнении ансамбля «Каскад**», слова И. Морозова,

Ребята, в нашей школе учились ребята, которые стали воинами-афганцами, которые с честью выполнили свой долг.

У Отчизны героев не счесть,

Время выбрало вас…

Афганская война коснулась почти каждой семьи, каждого города, села, поселка.

Сегодня, во многих городах нашей Родины и странах Ближнего зарубежья в память о погибших воинах – афганцах стоят памятники и мемориалы.

Встреча с приглашенными воинами – афганцами.

Выступление воинов-афганцев.

Поздравление воинов-афганцев, вручение памятных [подарков](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/89.php).

Рано поседевшие ребята вспомнили свои старые любимые афганские песни. «Автомат и гитара на афганской войне – это вроде не пара, здесь романтики нет…»

Эти песни пелись в редкие минуты затишья под нехитрый гитарный аккомпанемент и хранились потом на магнитофонных плёнках и в памяти – для таких вот особых встреч. Многие песни становились поистине народными и возвращались к авторам иногда в переделанном виде. Самой народной стала песня «Кукушка».

Я тоскую по родной стране,

По её рассветам и закатам.

На афганской выжженной земле

Спят тревожно русские солдаты…

Эта песня была записана на самой первой «афганской» кассете в начале 80-х. Фоном на плёнке звучат настоящие автоматные очереди, боевые команды, шум моторов БТРов. Об авторе песни ходило множество легенд. В аннотациях к вышедшему уже во время перестройки «афганскому» альбому из четырёх пластинок писали, что автор «Кукушки» Юрий Кирсанов погиб в бою, оставив своеобразное песенное завещание. И вдруг в редакцию молодёжной газеты, опубликовавшей аннотацию, пришло письмо со скромной просьбой выслать пластинки, «так как на них есть мои песни». Автором письма действительно оказался российский офицер, поэт и композитор Юрий Кирсанов! Его перу и гитаре принадлежат многие «афганские народные песни: «Над горами, цепляя вершины, кружат вертолёты…», «Занималась зорька над хребтом горбатым…» и, конечно же, «Кукушка».

Другие не менее любимые ветеранами-афганцами песни написали Виктор Верстаков – военный журналист и писатель, Юрий Слатов, Валерий Петряев. Несколько афганских песен есть в «боекомплекте» Александра Розенбаума, бывавшего в Афганистане. Автор и исполнитель Валентин Соломатов из Санкт-Петербурга …

Авторы песен об афганской войне разные: бывшие военные и профессиональные поэты и композиторы.

Тематика военных песен была разнообразной. Были песни, рассказывающие о трудном бое.

Были песни, рассказывающие об обстановке после боя. Были песни-воспоминания… Она отражала быт солдат, веру в справедливость, торжество жизни.

Каждое время рождает свои песни. Но они не уходят вместе с породившим их временем, а остаются, волнуют и тревожат. Солдатские песни – это особый цикл народной поэзии.

Афганские песни

**Почтим память погибших солдат и офицеров минутой молчания….**

**Мельник Сергей Петрович**

Родился 29 апреля 1957 г. в г. Каунас Литовской ССР.

В 1974г. поступил в Рязанское высшее воздушно-десантное командное училище по специальности командная тактическая воздушно-десантных войск. Присвоена квалификация офицера с высшим военно-специальным образованием инженера по эксплуатации гусеничных и колесных машин. Окончил училище ВДВ в 1978г.

До Афганистана служил командиром парашютно-десантного взвода в литовском городе Алитус.

В Афганистане с 6 июня 1979г. по июнь 1982г. Его назначили командиром взвода в девятую роту одной из частей, которая охраняла афганское министерство обороны, Через три месяца его прикомандировали в пятую роту, потом – в третью парашютно-десантную роту, где Сергей Петрович попал в самое пекло военных действий.

В 1981г. он стал заместителем командира роты. Весной 1981г. вышли в провинцию Лагман перед Джелалабадом. Батальон и рота вели активные боевые действия. В месяц – 20-25 боевых выходов. Сопровождали колонны, совершали вылазки, выполняли разные боевые задачи. Был ранен осколком гранаты в ногу. Раненый, он довел роту до пункта назначения. После госпиталя продолжал воевать, в 1982г. вернулся в Союз

Боевые награды: орден Красной Звезды, государственная медаль Демократической республики Афганистан – «Воину- интернационалисту от благодарного афганского народа».

В 1986г. поступил в Москве в Военную орденов Ленина и Октябрьской революции Краснознаменную им. Суворова академию М. Фрунзе по специальности: командно-штабная, оперативно-тактическая. Присвоена квалификация офицера с высшим военным образованием. Окончил академию в 1989г.

Прохождение военной службы с 01.09.1974г. по 19.03.1999г.

Воинское звание: полковник, присвоено МО РФ №01911 от 28.12.1995.

В настоящее время Мельник С.П. возглавляет КСЦ «Крутогор». Воспитанники Сергея Петровича добиваются высоких результатов по дзюдо, универсальному бою. Это победители и призеры Спасского района, Центрального федерального округа, первенства Мира (Медынь). Воспитанникам присвоено 11 третьих юношеских разрядов по дзюдо и универсальному бою и 1 – второй юношеский разряд.

Организовал экскурсию в училище ВДВ г. Рязани.

Три раза в неделю играет в волейбол в спортивном зале Центра дополнительного образования в Спасске.

Он – настоящий пример для подражания.

Данишевский Анатолий Иванович, с. Фатьяновка, д.108